

図書館だより

第8号
2019年 1月号

凜とした冬の風に乗って、新年がスタートしました。みなさんは、年頭に考えた今年の目標に向かって、進んでいることでしょうか。

さて、みなさん。図書館には、難しい本以外にも

雑誌コーナーがあります！



雑誌の「雑」とは「入り交じる」という意味です。さまざまなレベル、興味に向く記事が、「入り交じって」います。どんな人でも「読める」ページがあるはずです。雑誌は、メディアの中では受け手の選択や利用の幅が一番広いものです。

そういう意味で、利用の仕方のポイントは、「自分の興味に正直に、無理なく、楽しんで、読み続ける」ことにあります。

雑誌を、おおまかにジャンル分けしてみましょう…。次の4つになります。

学習…月刊ニュースがわかる、大学への数学、Newton、日系PC21

生活…オレンジページ、きょうの料理、MOE、すてきにハンドメイド、暮らしの手帖

スポーツ…Number、ベースボールマガジン、テニスマガジン、月刊バスケットボール

文化…SCREEN、ダ・ヴィンチ、サライ、Rock' n on Japan、鉄道ジャーナル

このように、約20種類という豊富なラインナップを揃えています！



さて、これらの雑誌の中で、とても多くの人々に興味や関心を持っているものは、4つ目のジャンル「文化」の中の、映画の雑誌「SCREEN」であると言えます。海外の映画を中心に、話題の映画の情報がたくさんの写真と一緒に載っています。

そこで、今回のもう一つの話として、以下のことを取り上げます。

映画等原作本について

みなさんが好きな映画、テレビドラマ、アニメは、意外と「本」が原作の場合が多いものです。図書館には、そういった映画、テレビドラマ、アニメの原作となった本が、実にたくさんあります。

以下に、その一部と映画関連本を紹介します。気になる雑誌、本があれば、図書館に来てください。



図書名	著者名	出版社名
ビブリア古書堂の事件手帖	三上 延	メディアワークス文庫
海賊とよばれた男	百田尚樹	講談社文庫
映画は語る	淀川長治、山田宏一	中央公論新社
黒澤明と『7人の侍』	都築政昭	朝日ソノラマ

